

## CAPTAIN AMERICA

### CORRIGE

Le document proposé est la couverture d'un comics américain appelé Captain America. Il s'agit du numéro 78, paru en septembre 1954, en pleine guerre froide.

Captain America est un super-héros, dont les 1<sup>ères</sup> aventures sont publiées en 1941, pendant la 2<sup>de</sup> Guerre mondiale. Il s'agit de l'histoire de Steve Rogers, soldat chétif mais déterminé, qui participe à une expérience médicale secrète qui le transforme en surhomme. Il devient Captain America, sauveur des Etats-Unis. Il affronte alors les nazis et les Japonais. Pendant la guerre froide, ses principaux ennemis sont les Soviétiques et les communistes.

Sur cette couverture, nous voyons Captain America, vêtu d'un costume aux couleurs du drapeau américain. Il tient un bouclier, lui aussi aux couleurs du drapeau. Captain America a le visage masqué, il porte sur le front la lettre A de America, et de chaque côté de la tête il a des petites ailes (comme le dieu hermès, messenger des dieux). Captain America est en pleine action, il tient à bout de bras un ennemi. Il semble l'avoir soulevé de terre et être sur le point de le jeter violemment. Son corps est contracté, ses muscles saillants. C'est donc un super soldat qui fait appel à toutes ses forces pour défendre son pays. Captain America se tient sur un monticule de terre qui symbolise le territoire américain.

Captain America combat les communistes reconnaissables à la faucille et au marteau. Le personnage vert est différent des autres communistes. Il a un corps velu, des yeux sans pupille, il est vert. Ce n'est pas un homme, mais un monstre. Il porte néanmoins une ceinture et des bottes qui le rattachent au corps militaire. Ce personnage est le principal adversaire de Captain America. Il s'agit de Electro, de son vrai nom Ivan Kronov. Il est le résultat d'une expérience de scientifiques soviétiques. Il a une force surhumaine, il est capable d'envoyer des décharges électriques à ses adversaires. Il est envoyé en secret sur le sol des Etats-Unis, avec pour mission de tuer Captain America.

Derrière Captain America, nous voyons un groupe de soldats communistes armés, tirant sur Captain America. Aux pieds de Captain America il y a Bucky, son ami d'armée.

Sur cette couverture, il y a aussi des inscriptions : Captain America... commie smasher, Captain America l'écraseur de communistes / see Captain America defy the communist hordes, vois Captain America défiant les hordes communistes.

A travers toute cette mise en scène le dessinateur John Romita nous montre donc que les relations entre les Etats-Unis et l'URSS sont très mauvaises (nous sommes en pleine guerre froide), mais que les Etats-Unis, à l'image de Captain America, sont très puissants et prêts à défendre le monde contre le communisme. C'est une couverture très partisane, car elle donne une image très positive des Etats-Unis : Captain America n'a pas de supers pouvoirs, mais il fait appel à son courage pour défendre son pays, en cela il doit servir d'exemples aux soldats des Etats-Unis. A l'inverse, cette couverture donne une image péjorative du communisme : les soldats tirent dans le dos de Captain America, ce qui est une attitude très méprisable, ils semblent avancer de manière désorganisée. Sur cette couverture, ils sont aussi qualifiés de « hordes ». Nous voyons donc que le monde de 1954 est divisé en 2 camps : les gentils américains et les méchants communistes soviétiques.