

**Histoire des Arts – sujet de musique : *L'Histoire du soldat*,
Stravinsky, Ramuz**

Après avoir défini le terme « mimodrame », vous présenterez *L'Histoire du soldat* en mettant l'œuvre en lien avec le contexte littéraire et artistique de l'époque.

Extraits musicaux :

- Marche du soldat (1mn03)
- Marche royale (25 sc)
- Danse du diable (31 sc)
- Petit choral (45 sc)

**Histoire des Arts – sujet de musique : *L'Histoire du soldat*,
Stravinsky, Ramuz**

Après avoir défini le terme « mimodrame », vous présenterez *L'Histoire du soldat* en mettant l'œuvre en lien avec le contexte littéraire et artistique de l'époque.

Extraits musicaux :

- Marche du soldat (1mn03)
- Marche royale (25 sc)
- Danse du diable (31 sc)
- Petit choral (45 sc)

**Histoire des Arts – sujet de musique : *L'Histoire du soldat*,
Stravinsky, Ramuz**

Après avoir défini le terme « mimodrame », vous présenterez *L'Histoire du soldat* en mettant l'œuvre en lien avec le contexte littéraire et artistique de l'époque.

Extraits musicaux :

- Marche du soldat (1mn03)
- Marche royale (25 sc)
- Danse du diable (31 sc)
- Petit choral (45 sc)

**Histoire des Arts – sujet de musique : *L'Histoire du soldat*,
Stravinsky, Ramuz**

Après avoir défini le terme « mimodrame », vous présenterez *L'Histoire du soldat* en mettant l'œuvre en lien avec le contexte littéraire et artistique de l'époque.

Extraits musicaux :

- Marche du soldat (1mn03)
- Marche royale (25 sc)
- Danse du diable (31 sc)
- Petit choral (45 sc)