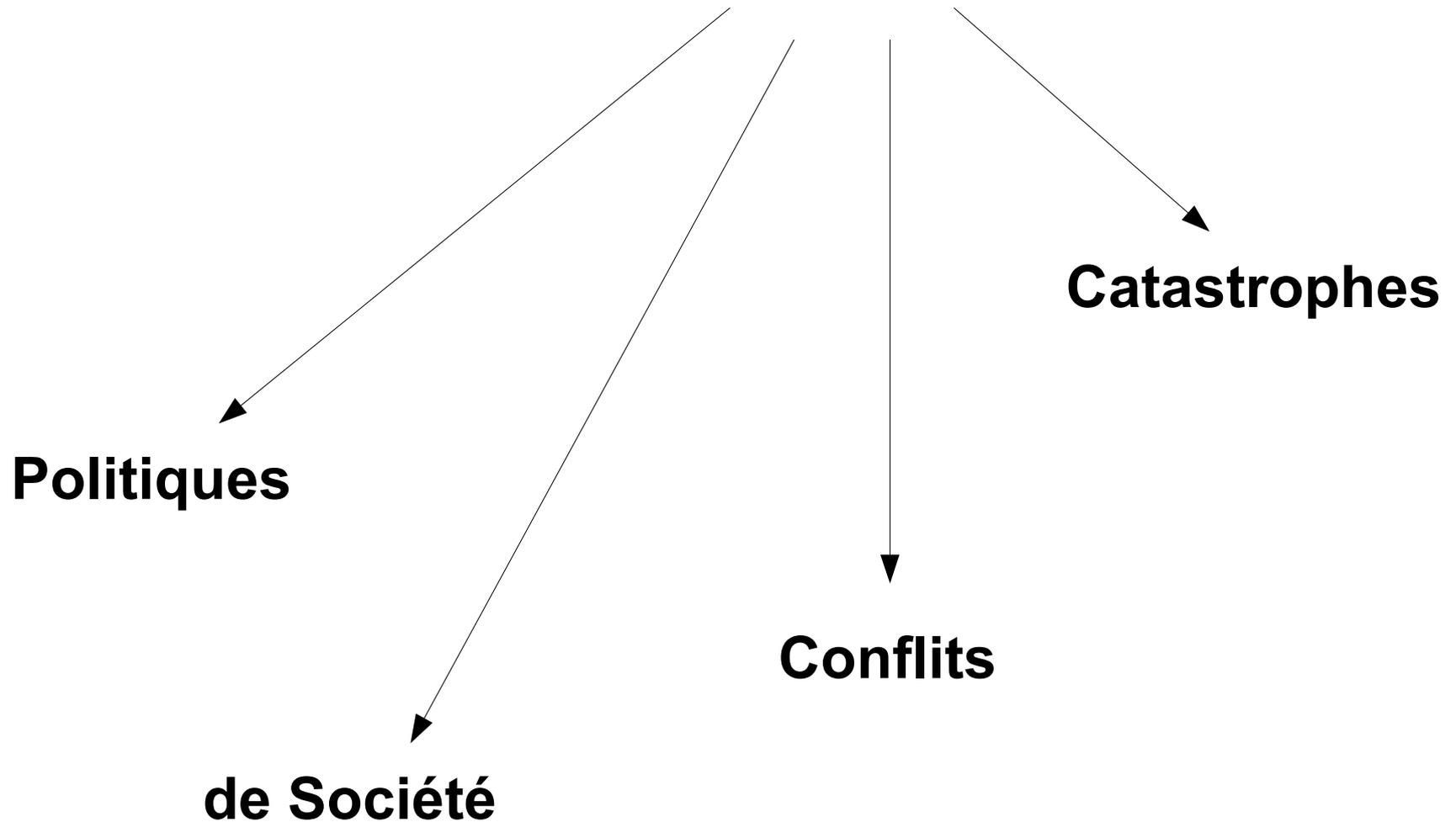


## Comment l'artiste réagit aux évènements de son époque?



A quel évènement les artistes contemporains (d'aujourd'hui) peuvent-ils réagir avoir envie de réagir?

# Pourquoi les artistes s'engagent?

Ils veulent **Dénoncer**

**Critiquer**

**Témoigner**

**Rendre Hommage**

Pour **INFORMER**

**FAIRE RIRE**

**FAIRE REAGIR**

**FAIRE REFLECHIR le public**

« Réalisez un travail d'arts plastiques dans lequel vous vous engagerez pour défendre la liberté d'expression »

Technique libre sauf le dessin (découpage/collage, photo, vidéo, dessin animé, assemblage, peinture...)

Le texte est autorisé mais en très faible quantité.

Travail en groupe de trois.



„Guernica“ de Pablo Picasso

1937

3,5m x 7,8m

Peinture à l'huile

Conservée à Madrid



# Des artistes qui s'engagent pour défendre la **Liberté & la Paix**

Une façon  
de dessiner  
déformée

Des symboles

La composition:  
superposition/  
enchevêtrement

Des Couleurs



Pablo Picasso DENONCE les bombardements de la ville de Guernica par le dictateur au pouvoir en Espagne dans une peinture de 1937 de 3,51 x 7,82 mètres

Le cubisme est un style inventé par Pablo Picasso & Georges Braque en 1906.

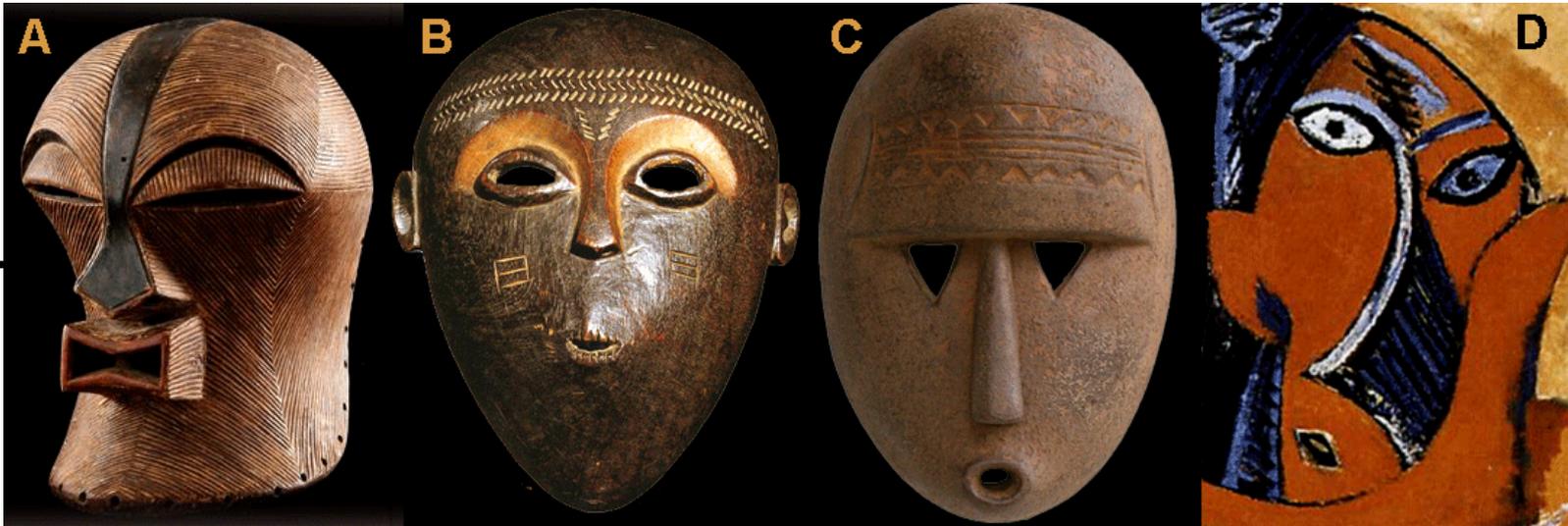


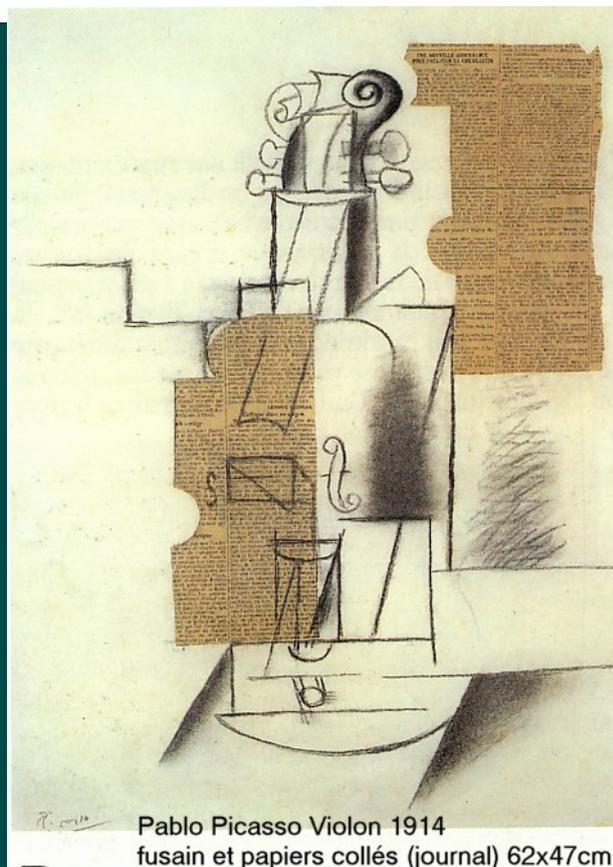
„Les demoiselles d'Avignon“ de 1907  
de Picasso



"Le pigeon au petit pois"  
1911, Picasso

„*Les grandes baigneuses*“ de Cézanne





Pablo Picasso Violon 1914  
fusain et papiers collés (journal) 62x47cm



„Guitare“ de Picasso en 1912



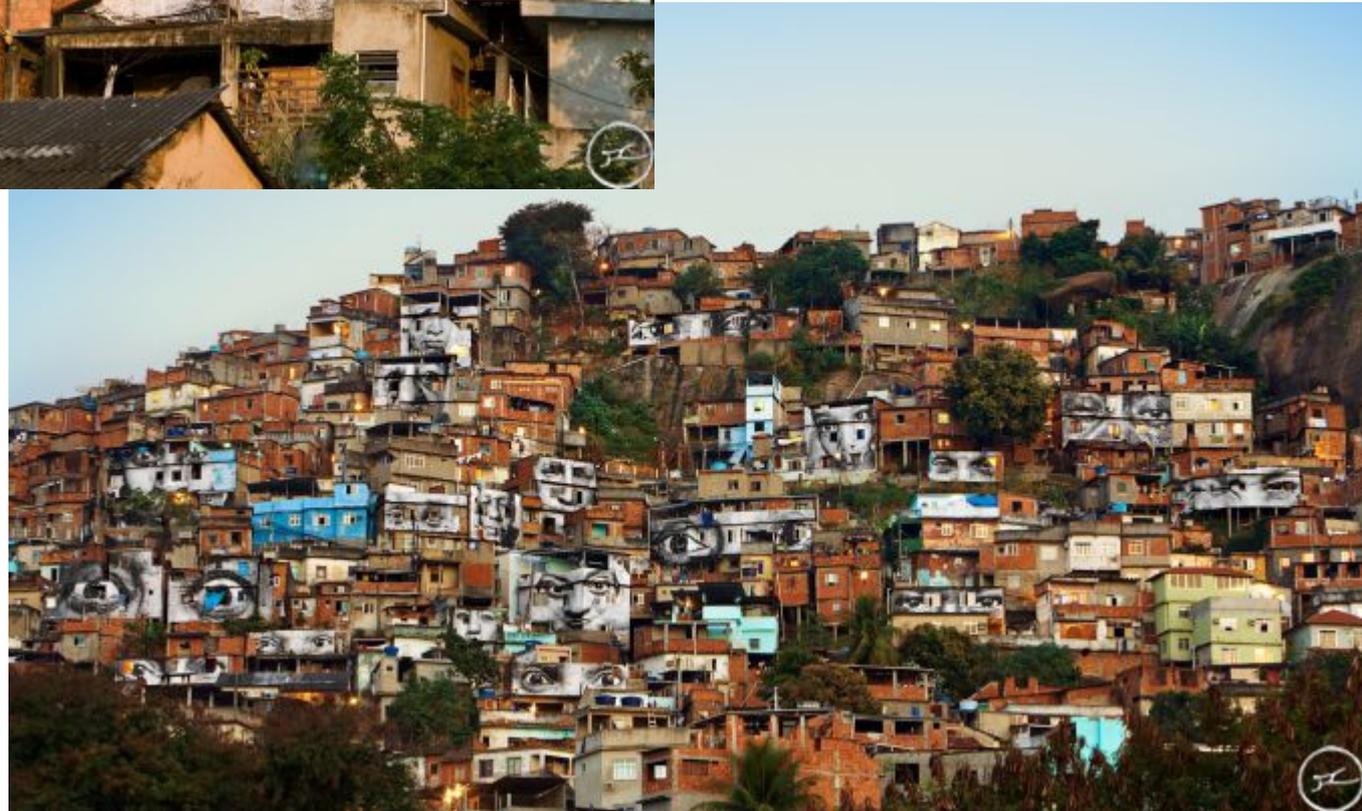
„Nature morte à la chaise cannée“, 1912



**„Women are heroes“**

Travail de JR dans la favela de Rio au Brésil 2008/2009

<http://www.jr-art.net/fr/projets>



# Des artistes qui s'engagent pour **témoigner**



Rencontres et témoignages

Portraits de taille monumentale

Installation in-situ

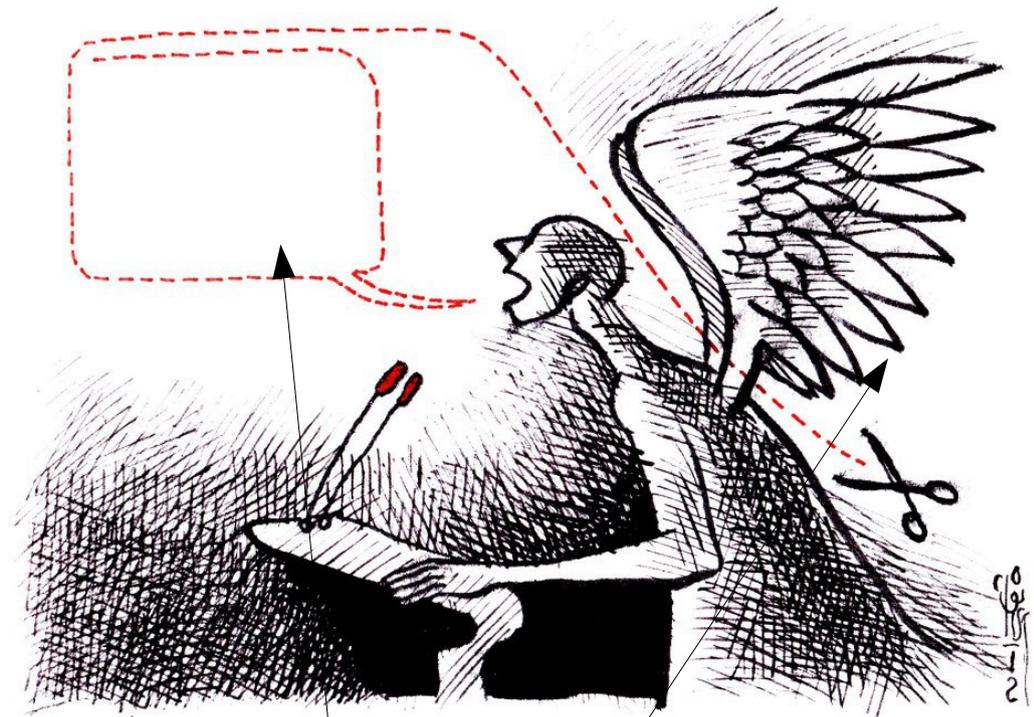


Avec „*Women ars heroes*“, l'artiste JR **rend hommage** en 2007 aux femmes des favelas de Rio.

Dessins de presse de Kianoush Ramezani



Des artistes qui s'engagent pour la défendre **La liberté d'expression**



Des symboles

**Kianoush Ramezani**, dessinateur de presse iranien exilé à Paris, est l'auteur de „Liberté et expression“ (à gauche) et „Discours politique“