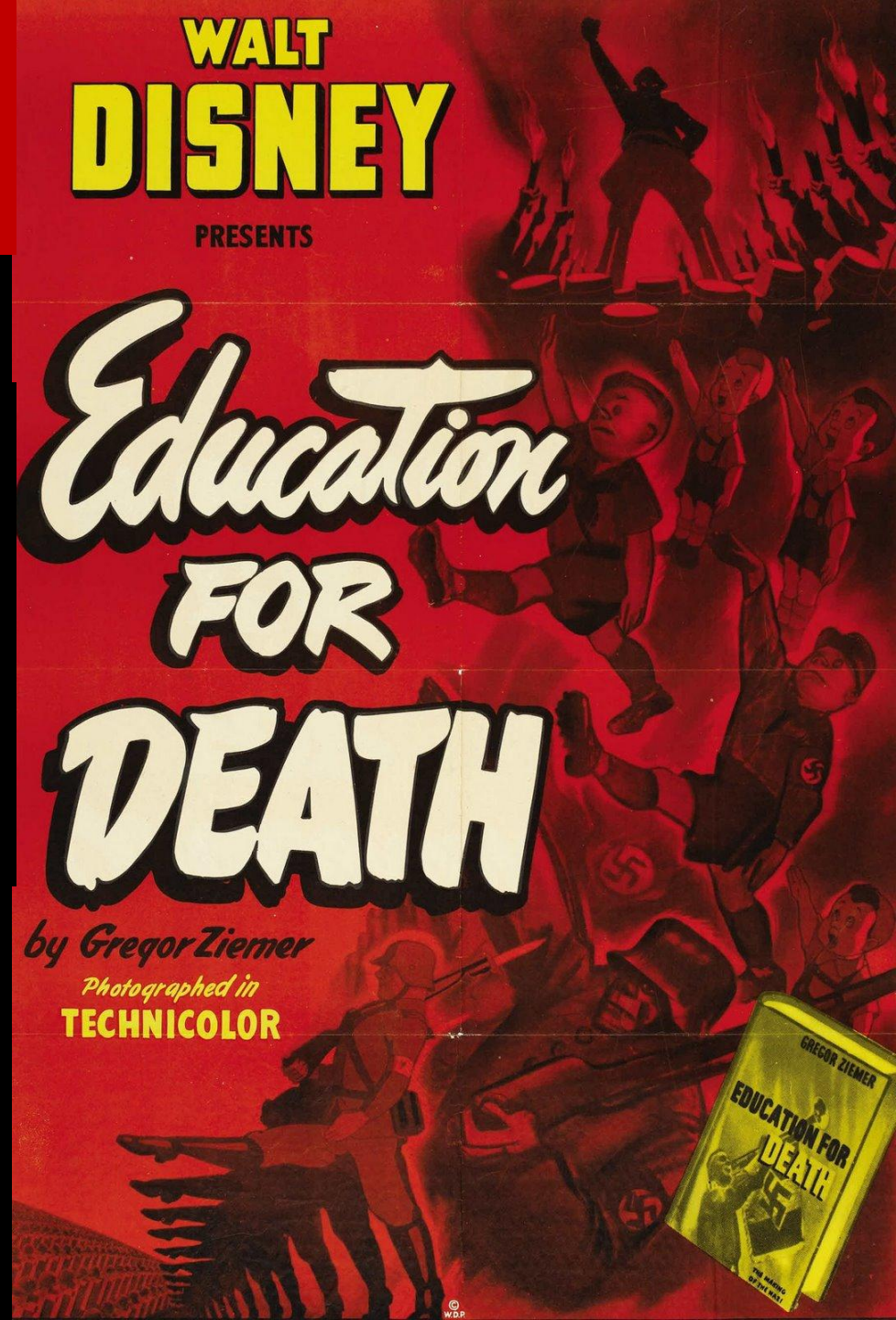
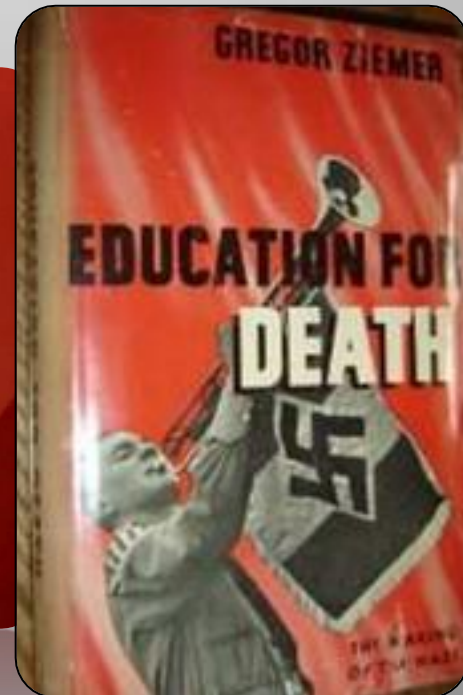
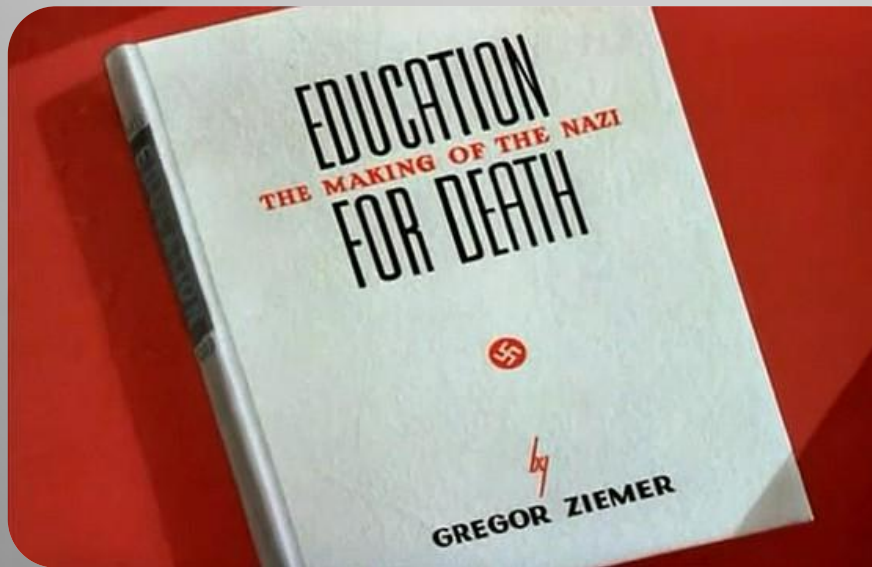


« Education For Death »

Un dessin animé
CONTRE
Le Nazisme



Ce court métrage s'inspire du livre « Education for Death - The Making of the Nazi » de l'Américain Gregor ZIEMER, qui a vécu en Allemagne de 1928 à 1939.



Le livre de Gregor Ziemer est également adapté en film. En 1943 sort ainsi « **Hitler's Children** », une adaptation en film avec des acteurs réels.





Présentation de l'œuvre

L'Histoire racontée

Les personnages principaux

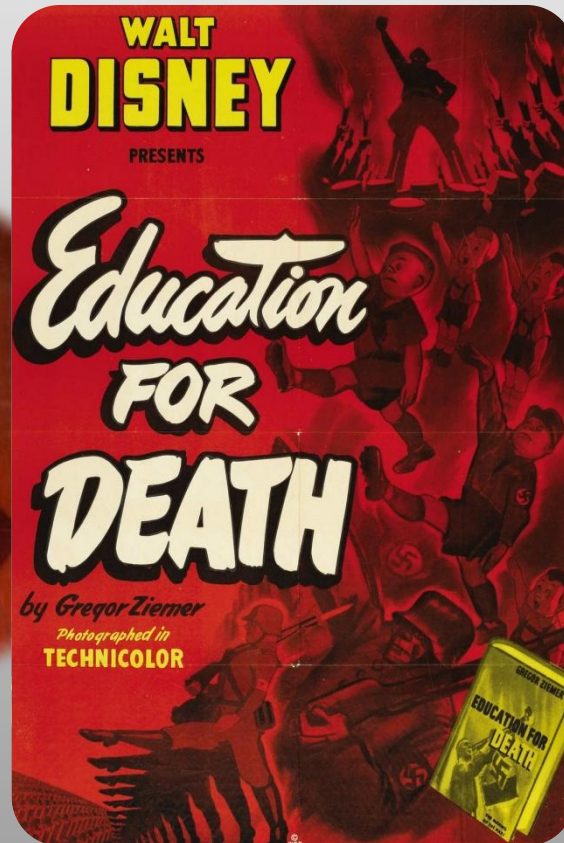
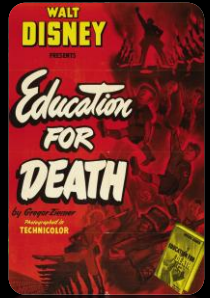
Une violente critique du nazisme

Les limites de cette oeuvre



« Education For Death »

Présentation de l'œuvre



- Court métrage d'animation, réalisé par Clyde Geronimi (d'après le livre de Gregor Ziemer).



- Produit par les studios Walt Disney.

- Date de sortie : **15 janvier 1943** aux Etats-Unis, pendant el Seconde Guerre mondiale.

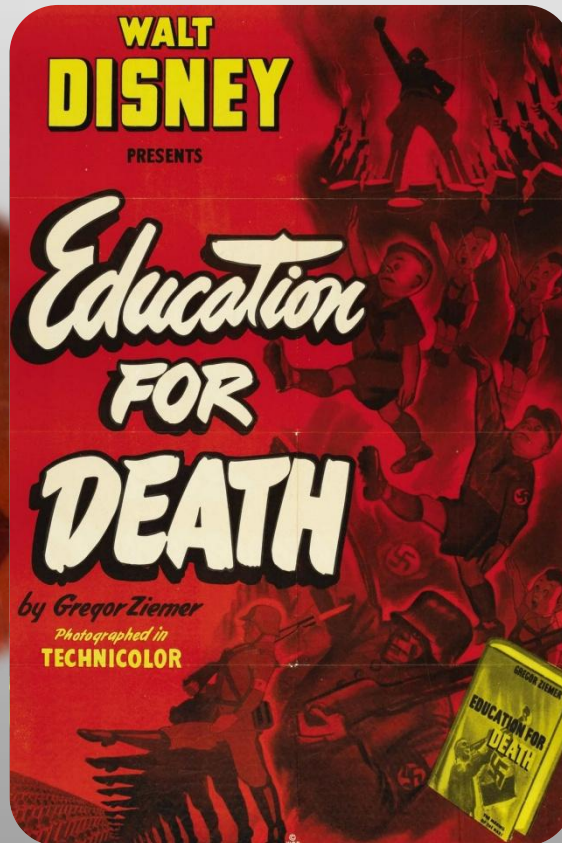
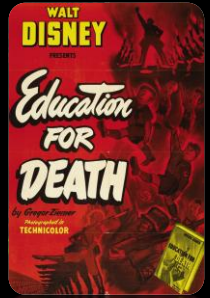


- Bien évidemment, **le public européen** n'y aura pas accès, car les Nazis occupent l'Europe.



« Education For Death »

L'histoire racontée



Pour démontrer comment les Allemands ont sombré dans le nazisme, l'histoire nous raconte l'enfance ordinaire d'un jeune allemand, **HANS**, après l'accession au pouvoir d'Adolf HITLER, en 1933.



Contre l'avis de sa mère, le jeune HANS est très tôt embrigadé par les organisations nazies (école, Jeunesses Hitlériennes).



Le titre « The Making of a Nazi » signifie d'ailleurs « Comment fabrique-t-on un Nazi ? ».

Au fil des années, **HANS** devient un véritable soldat et reçoit une « **éducation à la mort** » (Education For Death »), où il apprend à devenir soldat nazi.

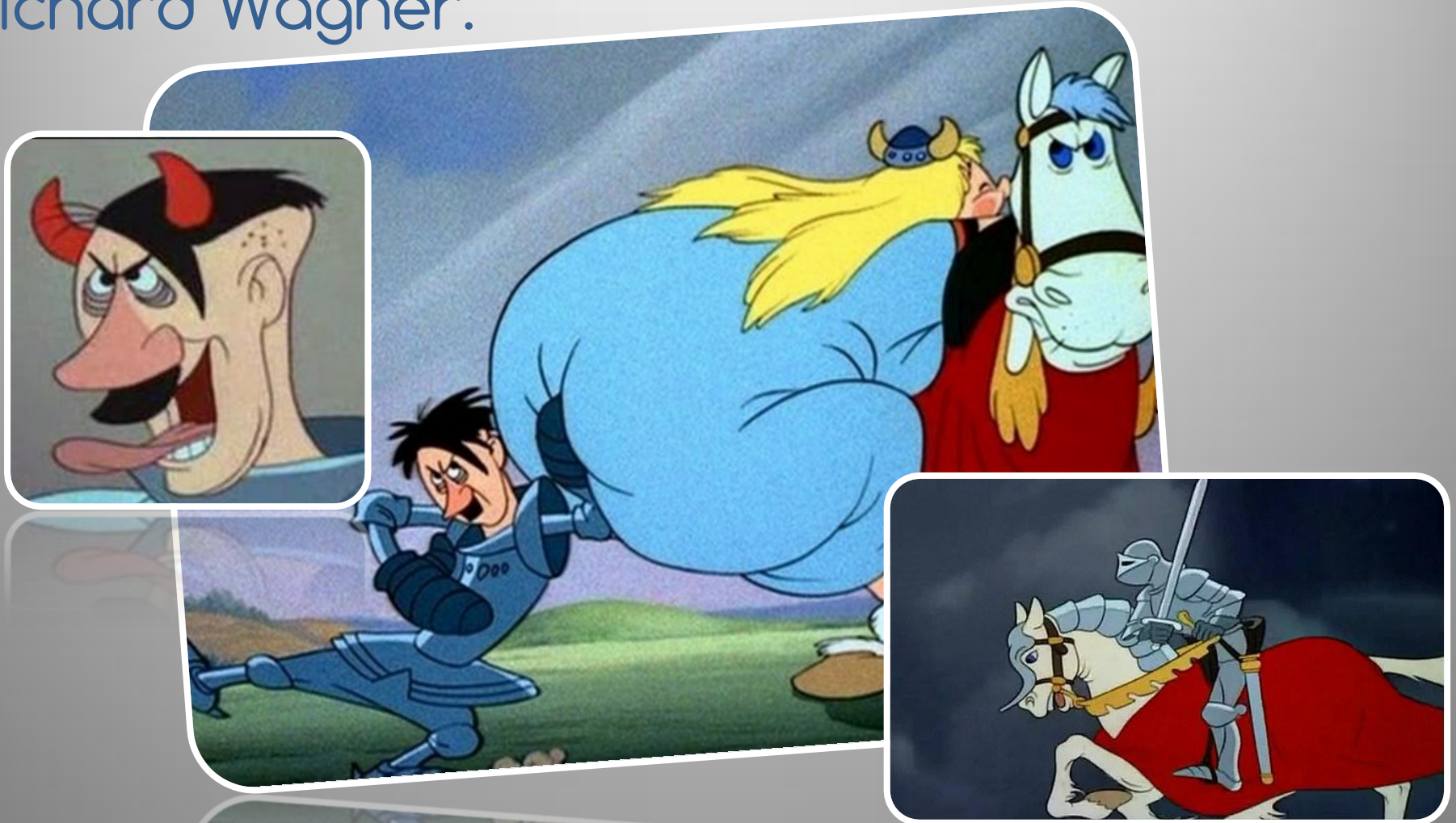


Le dessin animé s'ouvre comme un livre de conte. C'est une sorte de **parodie du conte** de « La Belle au Bois dormant ».



où le petit Hans apprend
les contes de fées

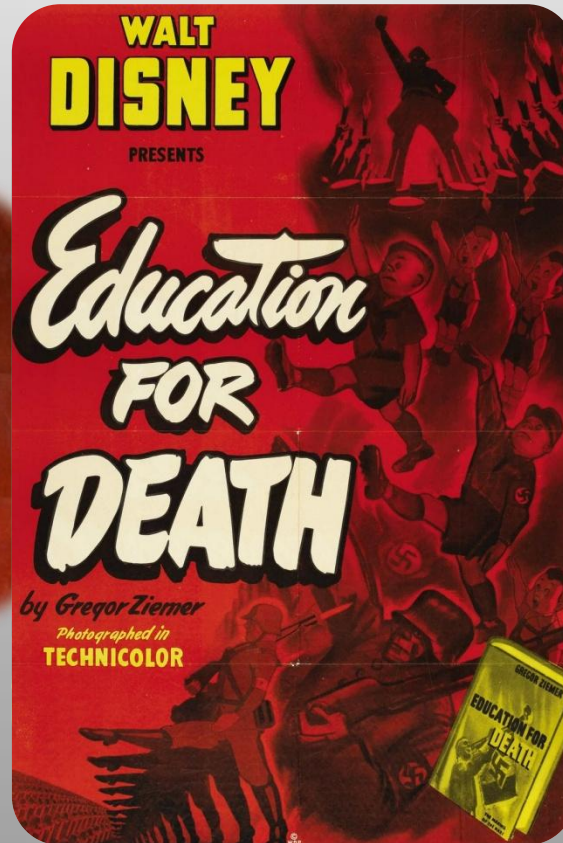
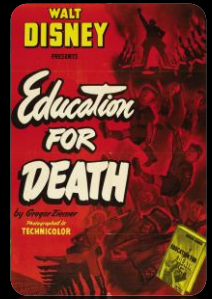
Les auteurs détournent d'ailleurs le folklore allemand : « La chevauchée des Walkyries » de Richard Wagner.





« Education For Death »

Les personnages



Les enfants, victimes de la propagande nazie



Le maître d'école qui encadre et embrigade la jeunesse.



Un dictateur, HITLER, qui impose
le culte de la personnalité.



Der Bannerträger,
Hubert Lanzinger, 1938



Des Ministres qui organisent
la propagande.



Goering

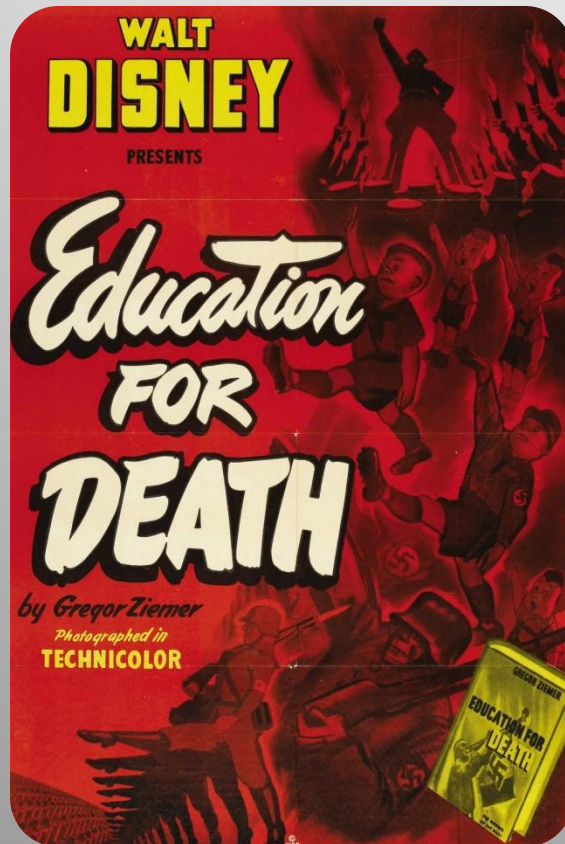
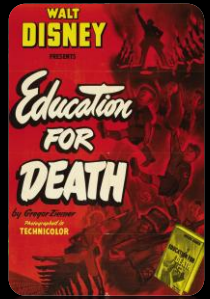


Goebbels



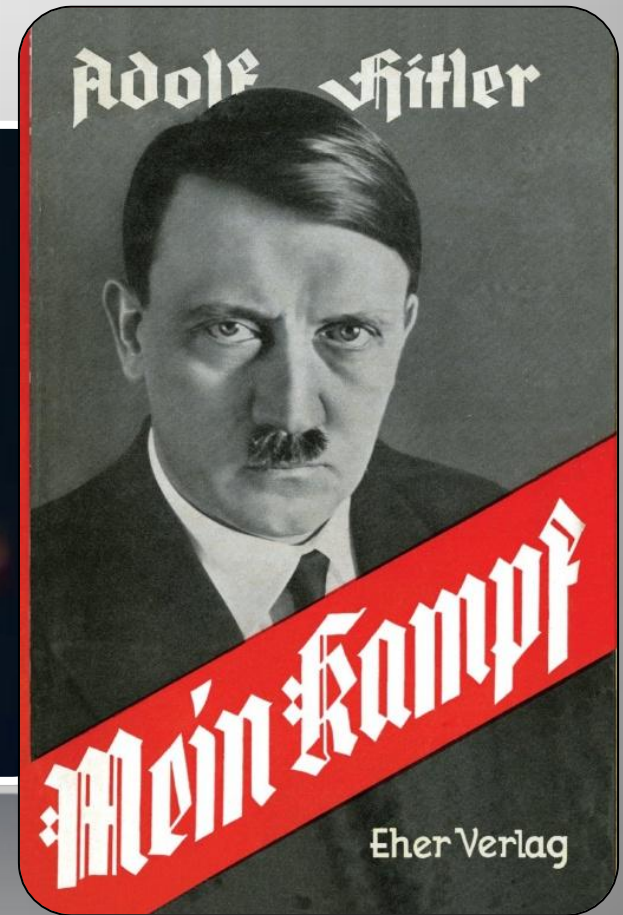
« Education For Death »

Une critique du Nazisme



Une idéologie unique et totalitaire :

Le Nazisme



L'ennemi du Nazisme est identifié
comme étant **la Démocratie**, représentée
sous les traits d'une sorcière hideuse.

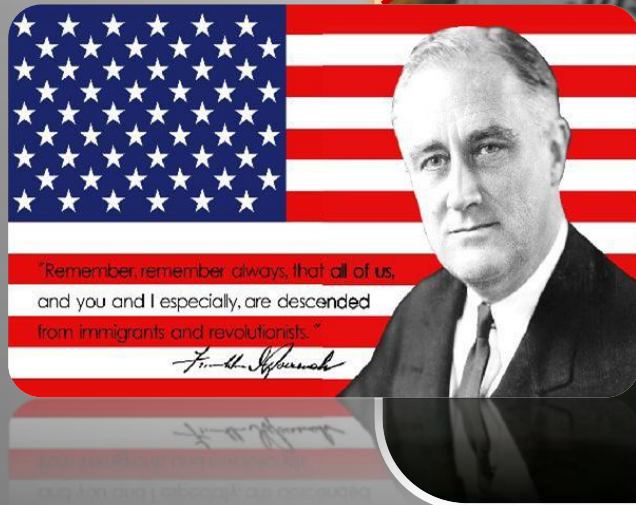


était la démocratie.

L'état nazi encourage les naissances
et contrôle le nom des enfants.

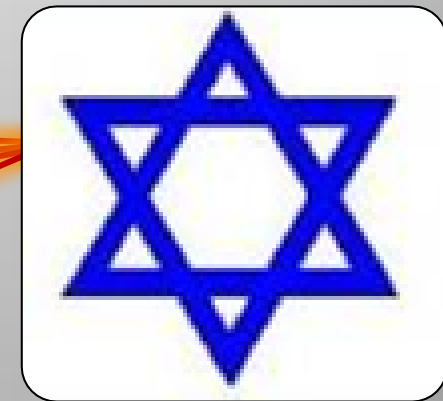


Franklin, Joseph et Winston sont des prénoms qui rappellent ceux de Franklin Roosevelt, Joseph Staline et Winston Churchill, **ennemis du Nazisme** en 1943.



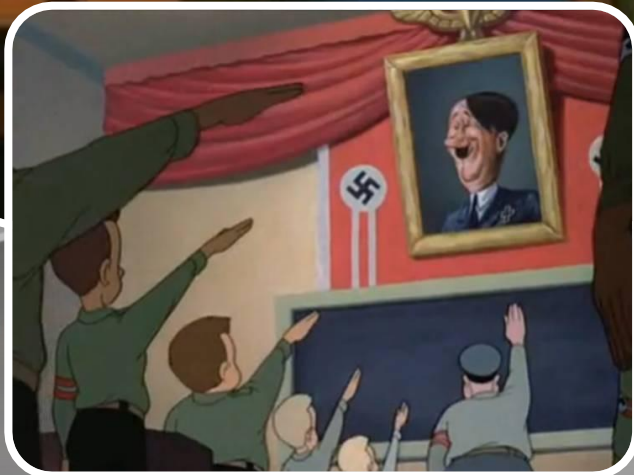
Beaucoup de prénoms interdits

Car ils sont d'origine juive (**antisémitisme**)



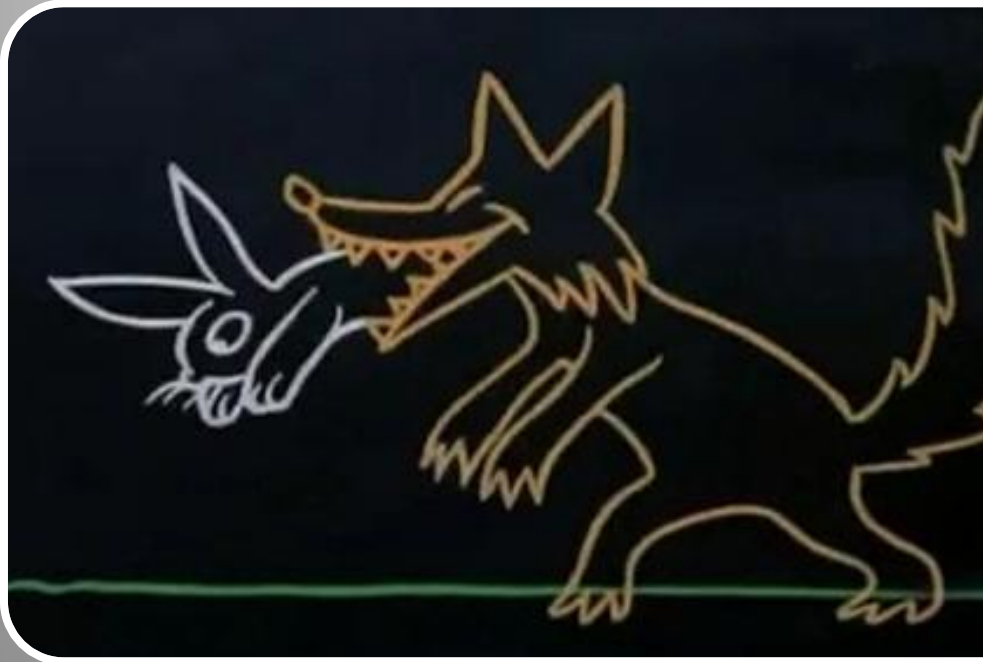
Les jeunesses hitlériennes :

Embrigadement de la jeunesse allemande



Les jeunesses hitlériennes :

La loi du plus fort (= **racisme**)



L'état nazi met en place le programme
Aktion T4 : les handicapés physiques et
mentaux sont assassinés par le régime.



60000^{RM}

kostet dieser Erbkranke
die Volksgemeinschaft
auf Lebenszeit

*Volksgenosse
das ist auch
Dein Geld*

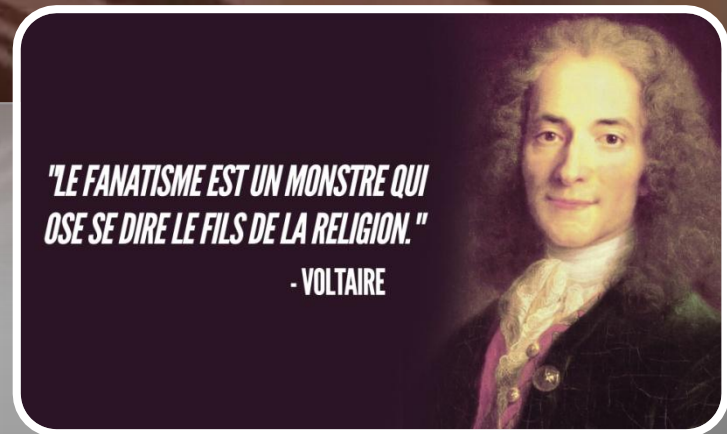
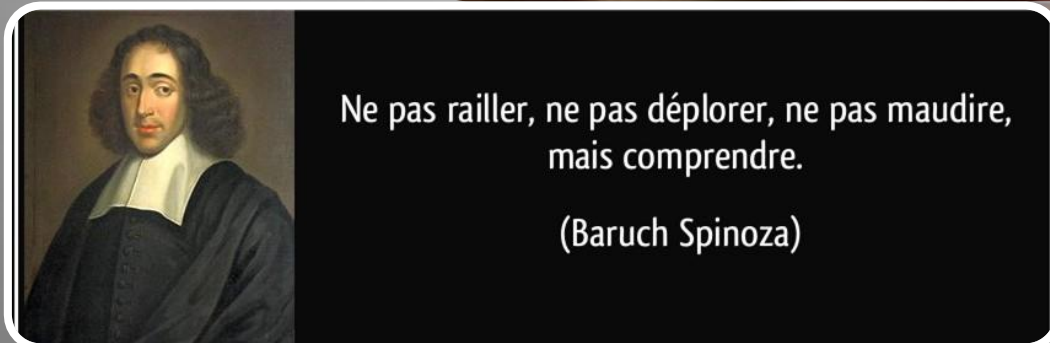
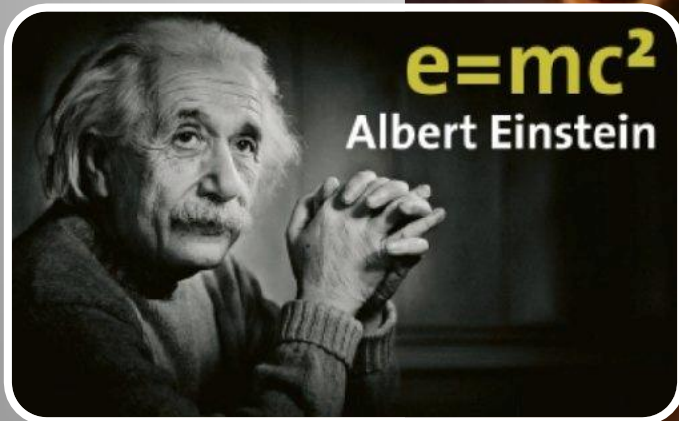
Lesen Sie

**NEUES
VOLK**

Die Monatshefte des Rassenpolitischen Amtes der NSDAP

The poster features a man in a white shirt standing behind a seated man in a dark suit. The text is in German, with the number '60000' in large yellow letters at the top. The central text reads 'kostet dieser Erbkranke die Volksgemeinschaft auf Lebenszeit' and 'Volksgenosse das ist auch Dein Geld'. Below this, it says 'Lesen Sie' and 'NEUES VOLK' in large, bold, stylized letters. At the bottom, it reads 'Die Monatshefte des Rassenpolitischen Amtes der NSDAP'.

Les Nazis brûlent les livres d'auteurs interdits (**Autodafés**) : ouvrages d'Einstein, Spinoza et **Voltaire**.



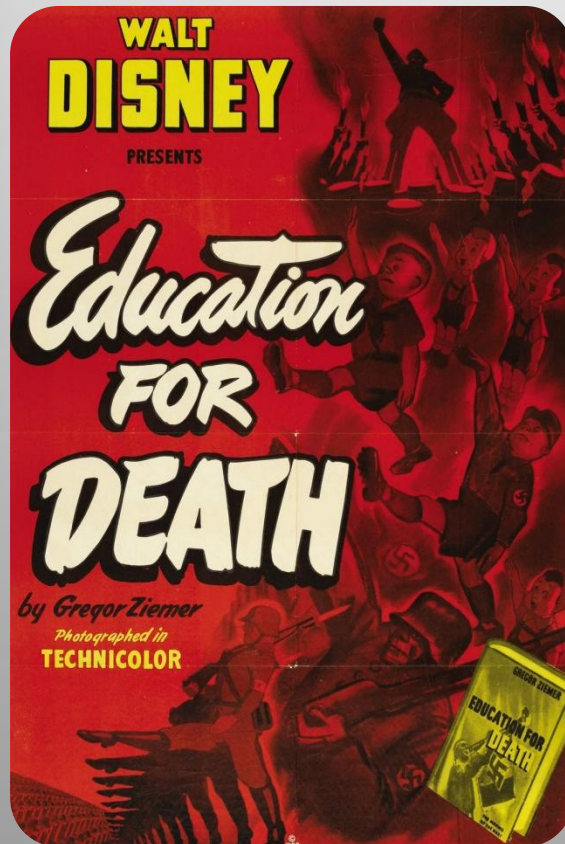
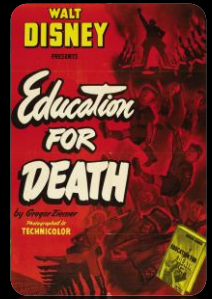
La politique agressive et militarisme de l'Allemagne nazie.





« Education For Death »

Les limites de cette oeuvre



Certains éléments du Nazisme ne sont pas ou peu évoqués :

Le sort des opposants anti-nazis



*Arbeitsstätte (Dr. Eckwaschen) vor:
Bernh. Kuknt fährt an seiner neuen
Arbeitsstätte (Dr. Eckwaschen) vor.*

Certains éléments du Nazisme ne sont pas ou peu évoqués :

Les camps de concentration



Certains éléments du Nazisme ne sont pas ou peu évoqués :

Les violences et les lois antisémites de Nuremberg (1935)



Certains éléments du Nazisme ne sont pas ou peu évoqués :

Les Nazis ne combattirent pas systématiquement la religion chrétienne

